

« Chhht... » Cie Ceux qui marchent

Fiche Technique (version Septembre 2018)



1. EQUIPE :

- 1 comédienne, 1 comédien, 1 régisseur lumière/son.

2. DECOR :

- un tapis noir.
- un machine à laver, un lampadaire, un porte-manteau, un coffre, un escalier-porte-passerelle (h=3,10m), une cuisine (h=2,50m), un porte-manteau, une table et trois chaise.

3. PLATEAU :

- Largeur : 10 m (7 m stricte minimum) .
- Profondeur : 10 m ou plus (6 m stricte minimum).
- Hauteur : 4,50 m idéal (3,50 m stricte minimum).
- 1 boîte noire à l'allemande ou à l'italienne avec 2 pendrions à l'italienne pour cacher des éléments de décor.
- Le gradin ne doit pas commencer au bord de l'aire de jeu mais à une distance de 2m (1,50m minimum) et doit être de grande préférence au même niveau que le plateau.

4. ECLAIRAGE et trucage:

- 14 x PC 1kW (avec portes filtres et volets)
- 4 x Découpes 1 kW (avec couteaux et porte filtre).
- 6 x PAR64 cp62 (avec porte filtre). 2 à jardin doivent se positionner à 50cm de haut.
- 1 x suspension 100W à 1,95m de hauteur. (apporté par la Cie)
- 1 x Abat-jour 60W (apporté par la Cie)
- 2 x Quartz 500W décor. (apporté par la Cie)
- Éclairage public graduable.
- Dimers : 24 x 2 kW.
- 5 x platine de sol.
- 1 x pied projecteur.
- Gélatine Lee : 200 (3xPC) ; 201 (1xPAR64) ; 202 (1xPAR64) ; 205 (1xPAR64) ; 121 (1xPAR64) ; 152 (1xPAR64) ; 363 ou 119 (2xPC) ; 711 (1xPAR64) ; Diffusant.
- 1 ordinateur Macbook Pro et boîtier DMX (apporté par Cie). Fournir le DMX 5 pin (fond plateau centre)
- 1 x machine à bulle dans le décor (apporté par la Cie)
- 4 x ventilateur (apporté par la Cie).
- 1 x machine à fumée (apporté par la Cie)

5. SON :

- 1 ordinateur Macbook Pro + 1 x mini jack – 2 jack. (apporté par la Cie)
- 1 x DI Box stéréo.
- 1 x mixette (apporté par la Cie)
- 2 x HP + ampli (apporté par la Cie)

6. DIVERS IMPORTANTS :

- **Attention, la régie se fait à partir du plateau (plus ou moins fond centre), par conséquent, le DMX, 2 directs (Son + Lumière et divers), 2 circuits (13 et 14) sont à cheminer à cet endroit en venant du centre fond scène.**
- Gradinage du public.
- **Prévoir un aspirateur.**
- Des loges équipées de miroirs (avec éclairage suffisant), d'un évier (eau chaude et froide), de chaises, d'un portant et d'une douche avec de l'eau chaude à proximité (prévoir savon et 3 essuies-de-bain).
- Des bouteilles d'eau, des fruits et des biscuits sont les bienvenus.
- Prévoir 3 repas par jour de présence.
- **Occultation complète de la salle.**

7. PREPARATION SCENIQUE : (avant notre arrivée)

- Boîte noire
- **Pré implantation précise de la lumière, y compris les lignes au sol, du DMX.** (Pour le sol, préparer le travail en-dehors de l'air de jeu afin de pouvoir installer notre tapis de sol).

8. MONTAGE :

- Installation décor et régie, pointage : 4h (**si tout est près avant notre arrivée !**)
- **Nous avons besoin de 2 régisseurs pour décharger, monter, démonter, charger.**
- Démontage et chargement : 1h15.

9. REPRESENTATION :

- Un responsable technique présent dans la salle (attention, le régisseur de la Cie est sur le plateau !)
- Durée du spectacle : 40 min.

10. CONTACT :

Technique : Lavalard Benoît

Tél : +32.495.56.11.67

Courriel : benoitlavalard@gmail.com

Diffusion : Mademoiselle Jeanne / Anne Hautem

Tél : +32.377.93.00

Courriel : anne.hautem@mademoisellejeanne.be

Web : mademoisellejeanne.be

Nom, date et signature du responsable technique de l'organisateur :