

DARAYA

Foule Théâtre

Fiche technique

Espace scénique idéal : Ouverture **8 M**
 Profondeur **6 M**
 Hauteur **4 M**

La scène doit être équipée d'un pendrillonnage noir à l'italienne ou à l'allemande + fond noir.

L'accueil du spectacle demande une salle équipée
(Voir liste du matériel éclairage et son sur le plan lumière ci-joint).

Puissance électrique 40 A en 3 x 220 V ou 25 A en 3x 380 V

Occultation indispensable

Le spectacle est de préférence présenté **de plein pied**.

Pour assurer une bonne visibilité, il est souhaitable de prévoir un gradin pour les spectateurs.

Durée du spectacle : 60 minutes
Temps de montage : arrivée de la compagnie **2h30 avant la représentation**
Temps de démontage : **15 minutes**

1 personne est requise pour aider au déchargement et au rechargement du matériel et du décor.

1 technicien connaissant l'infrastructure son et lumière de la salle est requis durant tout le montage et pendant les représentations.

La surveillance du matériel apporté par le Foule Théâtre sur le lieu de représentation incombe à la structure d'accueil.

Si du matériel technique est loué pour équiper le lieu de représentation, le montage et le branchement de ce matériel seront assurés par la firme de location et non pas par le Foule Théâtre

Ce dernier ne peut être tenu pour responsable du dysfonctionnement du matériel loué.

LE LIEU D'ACCUEIL -

Signature du responsable technique

Si une donnée de cette fiche technique vous pose problème, n'hésitez pas à nous contacter.

<p><u>Contact régisseur</u> : Luc Jouniaux +32(0)2 660 36 24 (fixe) ou +32 (0)478 55 39 20 (mobil) - lucjouniaux@gmail.com <u>Contact tournées</u> : Anne Hautem +32 (0)2 377 93 00 – anne.hautem@mademoisellejeanne.be</p>
