PROGRAMMATION FESTIVAL OFF LES DOMS 2020

La programmation des Doms est un regard singulier, à l'instant T, sur les œuvres des arts de la scène de la fédération Wallonie-Bruxelles. Elle est le témoin de ce qui se trame sur les plateaux et les planches de la Belgique francophone.

Cette édition donnera, de façon exceptionnelle, un éclairage particulier sur des spectacles ayant une relation forte avec le réel. Gestes artistiques documentés, enquêtes intimes, politiques ou sociétales, le réel s'insinue dans nos spectacles, révélant une poésie scénique qui n'a rien à envier à la pure fiction.

Comment le réel augmente nos dramaturgies, comment transforme-t-il le pas des artistes sur une scène ? Telles seront les questions qui habiteront cette édition extraordinaire.

Cette édition sera encore une fois l'occasion de rencontrer des artistes émergents, mais aussi de poser un regard sur les expressions performatives.

C'est avec un très grand plaisir que je vous informe de la sélection des spectacles programmés pour cette édition 2020 du Festival OFF du Théâtre des Doms :

Avant tout, j'aimerais vous dévoiler l'artiste qui reçoit le Prix Jo Dekmine 2020* :

- LORETTE MOREAU

Porteuse de projets artistiques multi-casquettes et militante, Lorette Moreau a notamment obtenu le prix coup de cœur du jury jeunes au Festival Émulation (Théâtre de Liège) pour sa création hautement vulvique : « ({:}) ». En 2018, le Théâtre des Doms l'accueille pour une résidence de recherche autour de la question de l'archivage des écritures de plateau (« E.D.I.T. »).

Elle dirigera pendant le Festival OFF, dans le jardin du théâtre, un atelier de pratique artistique qui interrogera la relation entre spectateur et spectacle.

Les spectacles aux Doms du 2 au 26 juillet 2020 (relâches les 8, 15 & 22) :

- TCHAÏKA - Compagnie Belova-Lacobelli

  Théâtre - Marionnette

  Mise en scène : Natacha Belova et Tita Lacobelli

  Production : IFO asbl

  Co-production : Mars, Mons arts de la scène, Théâtre des Martyrs, Atelier Théâtre Jean Vilar de Louvain-La-Neuve

- OURAGAN - Le Boréal

  Théâtre - Danse

  Mise en scène : Ilyas Mettioui

  Dramaturgie : Zoé Janssens

  Production déléguée : Atelier 210

  Co-production : Atelier 210, Théâtre de Liège, La Coop asbl - Taks shelter, Fédération Wallonie-Bruxelles - service théâtre

- HOME - Magrit Coulon

  Théâtre

  Mise en scène : Magrit Coulon

  Production déléguée : Festival de Liège (Factory)

  Co-production : Théâtre national Wallonie-Bruxelles, Maison de la culture de Tournai

- UN SILENCE ORDINAIRE - Inti Théâtre

  Théâtre documentaire - Jeune public

  Création : Didier Poiteaux

  Mise en scène : Olivier Lenel

  Production : INTI Théâtre

  Co-production : Pierre de Lune, Centre scénique jeunes publics de Bruxelles, Centre culturel de Dinant, Centre culturel de Verviers

- PARC - Collectif La Station

  Théâtre aquatique

  Création : Collectif La Station

  Production : L'Ancre - Théâtre royal

  Co-production : Théâtre de Liège, Atelier 210, Collectif La Station Asbl, La Coop asbl, Shelterprod

À noter que le dernier créneau sera partagé entre deux propositions :

- ÉTAT DU MONDE - Valérie Cordy

  Performance – Théâtre de médiation technologique

  Mise en scène : Valérie Cordy

  Production : La Fabrique de théâtre

- LOST IN BALLETS RUSSES - Lara Barsacq

  Performance - Histoire de la danse – Danse

  Création : Lara Barsacq

  Production : asbl Gilbert & Stock

  Co-production : Charleroi danse

Chez notre partenaire danse, le CDCN « Les Hivernales » du 10 au 20 juillet (relâche le 15) :

- IDA - Lara Barsacq

  Performance - Histoire de la danse – Danse

  Création : Lara Barsacq

  Production : asbl Gilbert & Stock

  Co-production : Charleroi danse, Les Brigittines

Chez notre partenaire cirque, « Occitanie fait son cirque en Avignon » du 7 au 19 juillet :

Spectacle en attente de confirmation. Nous reviendrons vers vous sous peu afin de vous dévoiler le nom du spectacle.

Enfin, une artiste visuelle accompagnera le Festival OFF aux Doms de son regard sur le monde :

- CÉLINE CHARIOT

Photographe liégeoise et passionnée de voyages, Céline Chariot a eu l'occasion de collaborer avec le Théâtre des Doms dans le cadre du festival Les Francophoniriques 2019. C'est à Conakry, à l'occasion du festival Univers des mots, qu'elle réalise un photo reportage, qui donnera plus tard lieu à une exposition au Théâtre des Doms.

Cet été, nous vous proposerons une plongée plus détaillée au sein de cette expérience guinéenne, ainsi qu'une immersion au cœur de l'événement et ses rouages par le prisme de la photographie.

En espérant vous retrouver cet été dans notre cour, notre jardin, notre restaurant, notre salle climatisée ou chez nos partenaires, nous vous souhaitons, déjà, un printemps plein de découvertes !

*Jo Dekmine était le directeur du Théâtre 140 à Bruxelles, mais surtout un homme généreux en conseils et attentif à la création belge. Ancien membre du conseil d'administration et de programmation du Théâtre des Doms, nous avons voulu célébrer sa personnalité hors du commun en créant un prix qui distingue un projet de la Fédération Wallonie-Bruxelles accueilli au Théâtre des Doms durant la saison en cours. Le porteur de projet se voit offrir une semaine de découverte du Festival d'Avignon, l'occasion de découvrir des univers artistiques et des personnalités de la diffusion des arts de la scène.