

MAJ: 21/09/2023

«FROU-FROU»

FICHE TECHNIQUE

1.L'équipe:

L'équipe du spectacle se compose de 2 ou 3 personnes:

- 1 acteur
- 1 régisseur-se-r lumière
- 1 administrat-eur-ric-e/promot-eur-ric-e. (le cas échéant)

2.Durée du spectacle:

75 minutes sans entracte – 250 spectat-eurs-ric-es (idéal)

3.Décor: (apporté par la compagnie)

- un tapis de sol composé de 4 lès de moquette bleu de 8m x 2m ou 3 lès de 6m x 2m soit une surface de 8m x 8m ou de 6m x 6m selon les salles.

REM : Si le plateau est plus petit, il est possible d'adapter la dimension du tapis à un minimum de 5mx5m.

- 2 chaises

4.Plateau:

Dimensions minimums du plateau: 10 mètres du mur Jardin au mur Cour sur 10 mètres de profondeur (hors public) et 5 mètres de hauteur sous grill. (dim. idéales :12m x 12m x 6m de haut) ou 8mx8m pour la petite forme.

Un fond noir devra fermer complètement le fond de la scène.

A cour et a jardin un pendrillonage devra déboucher sur une « boîte noire »

LE SOL DEVRA ÊTRE RECOUVERT ENTIEREMENT D'UN TAPIS DE DANSE NOIR SI LE SOL DU THEATRE N'EST PAS NOIR ET EN BON ÉTAT.

Une perche lumière de 6m devra être installée à l'allemande a cour à une hauteur de 3,5m de hauteur !!!!!!!

REM : Si la hauteur ou d'autres raisons ne le permettent pas, nous avons une version simplifiée sans.

5.Éclairages:

Nous demandons :

PROJECTEURS :

16 x Fresnel 1KW ou PC 1KW
2 x PAR 64 cp 60
4 x PAR 64 cp 62
8 x PC 1KW
1 x 614 SX
11 x 713 SX ou 613SX dont 4 sont indispensables et 713 sont un plus

GELATINES :

10 x Fresnel 1KW ou pc1kw R114
1 x PAR 64 cp 62 L121, R119
1 x PAR 64 cp 62 L205, R119
9 x PAR 64 cp 62 R119
1 x PC 1KW L201
5 x PC 1KW L206

5 x 713 SX ou 613 L121, R119
1 x 713 SX ou 613 L147, R119

3 x 713 SX ou 613 R119

6.Son:

Nous demandons :

-Un micro cardioïde a condensateur sur pied de sol. (si l'accoustique de la salle le demande)

-Système de diffusion : -Une paire d'enceintes lointain cour et jardin, une paire d'enceintes face cour et jardin et une paire d'enceintes derrière le gradin cour et jardin. (2 enceintes seules sont indispensables)

-Ampli : adapté au système de diffusion ou enceintes actives.

La régie son est effectuée en salle. Nous amenons un ordi + une carte son 6 sorties MOTU.

7.Loges:

-1 loge pouvant accueillir 1 personnes; chauffée, équipée d'un miroir, d'un évier, d'une douche et de 1 chaises

8.Planning:

Montage : 8 heures

- 2 électros + 1 machino lorsqu'il s'agit d'un théâtre à l'italienne, 1 son (2 dernières heures du montage).

La dernière heure doit être dédiée à 1 FILAGE technique !! (nécessaire pour vérifier les niveaux lumière et son)

Démontage : 1 heure chargement compris avec 1 machino

9.Contact :

tech : Fred. Vannes : +32(0)477.200.356

fred.vannes@nyash.be

admin. : Sylvianne Everard : +32(0)476 877 287

sylvianeevrard@gmail.com