



HISTOIRE
DE LA
FILLE
QUI NE
VOULAIT PAS
ETRE
UN CHIEN

FOULE THEATRE

Foule Théâtre - création 2023

+ 9 ans

Pour entrer dans cette histoire, il te faut d'abord passer par un parc, emprunter ses chemins, croiser des promeneurs, les animaux qui y vivent.

Dans ce parc, il y a un arbre. C'est l'arbre à branches. C'est un arbre dont les branches ne poussent pas vers le ciel. Elles poussent couchées, tu peux t'allonger dessus, c'est comme une cabane pour te cacher.

Blottie au milieu de ces branches, tu penses à la course de caisse à savon à laquelle tu veux participer durant la fête annuelle du parc. Puis tu penses à ton papa qui a perdu ses yeux. Tu te revois courant autour de lui pour lui apprendre à marcher sans voir.

De là-haut, tu regardes ton père qui tourne et se retourne, il ne te voit pas.

Dans un espace où fils électriques et fils narratifs s'entremêlent, une fillette découvre qu'elle peut dire Non à son père et que, grâce à ses amis, il n'est pas de chemin dont on ne peut revenir.

Distribution

Scénario **Philippe Léonard – Olivier Lenel**

Écriture **Philippe Léonard**

Mise en scène **Olivier Lenel**

Comédien.ne **Lucia Palladino et Philippe Léonard**

Scénographie et costumes **Catherine Somers**

Musique **Philippe Morino**

Programmation lampes **Emanuele Gonano**

Éclairages et régie **Pier Gallen**

Collaboration chorégraphique **Anne-Cécile Shane-Tune**

Photographies **Antoinette Chaudron**

Vidéo promotionnelle **Arnaud Van hammée**

Illustration et graphisme **Matthieu Ossona de Mendez**

Accompagnement administratif **Pauline Bernard – Christine Cloarec – Quai 41 asbl**

Accompagnement diffusion **Anne Hautem – Maud Gourdon – Cassandre Prieux – Mademoiselle Jeanne asbl**



Avec le soutien de La Roseaie - espace cré-action, du Centre culturel Bruxelles-Nord - Maison de la création Bockstaël, du Théâtre La montagne magique, de Quai 41, de la Cie Point Zéro, du Centre culturel de Dinant, du Centre culturel de Wanze, de Columban - Espace de cultures

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, service du Théâtre

Contact : mademoisellejeanne.be

Anne Hautem - Cassandre Prieux - Maud Gourdon

anne.hautem@mademoisellejeanne.be

+32 2 377 93 00