



LE CANARD, LA MORT ET LA TULIPE

Un spectacle de La Berlue
en coproduction avec L'Anneau

d'après « Ente, Tod und Tulpe » de Wolf Erlbruch
à partir de 7 ans

Avec l'aide de la **Fédération Wallonie-Bruxelles** – Direction du Théâtre, de **La Roseraie**,
du **Théâtre la montagne magique**, du **Théâtre de la Guimbarde**,
de **L'Entrela'** - Centre culturel d'Evere - du **Théâtre Mercelis** et de la **Commune d'Ixelles**,
de **l'Espace Columban**, de **ékla**, Centre scénique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse,
et de la **Maison de la Création**, Centre culturel BXL Nord

Avec **Paul Declaire** et **Violette Léonard**
Mise en scène - **Ariane Buhbinder**
Adaptation et autres textes de **Ariane Buhbinder**, **Paul Declaire** et **Violette Léonard**
Scénographie - **Clémence Thiery**
Constructions bois et métal - **Hélène Meyssirel**, **Clémentine Gomez**
Marionnette et masque - **Anaëlle Impe**
Création éclairages - **Jérôme Dejean**
Choix musicaux - **Paul Declaire**
Régie - **Aude Rambaud** ou **Danaé Toumpsin**
Illustration et graphisme - **Jérémy Dequéant**
Merci à **Michel Villée**, **Isabelle Airaud** et à **Renelde Liégeois**
Diffusion - **Mademoiselle Jeanne** - **Anne Hautem**, **Annaïg Bouguet**, **Cassandra Prieux**

